

Granada ratifica su condición de capital mágica

En el tramo final del 34º Congreso Nacional de Magia, que concluye hoy, sus responsables hablan de éxito tanto artístico como de participación

:: J.A.M.

GRANADA. Casi 400 profesionales hacen en estos días que Granada sea la capital nacional de la magia. La trigésimo cuarta edición del Congreso Mágico Nacional, que está organizando la ciudad tras tomar el relevo de Cáceres, sede de la anterior edición, consolida la importancia de este arte de lo imposible en nuestra provincia, que ha acogido con gran éxito una reunión muy especial, que tiene carácter bienal y se celebra desde la década de los 50 del pasado siglo.

Ayer, los responsables del Congreso, entre los que destaca la presencia del mago Miguel Puga 'Magomigue', no podían ocultar su satisfacción por el resultado que está cosechando el evento. Ni tampoco unas importantes dosis de estrés, dado que la organización de la gala internacional que acogió anoche el Palacio de Congresos requirió unos improbos esfuerzos de producción.

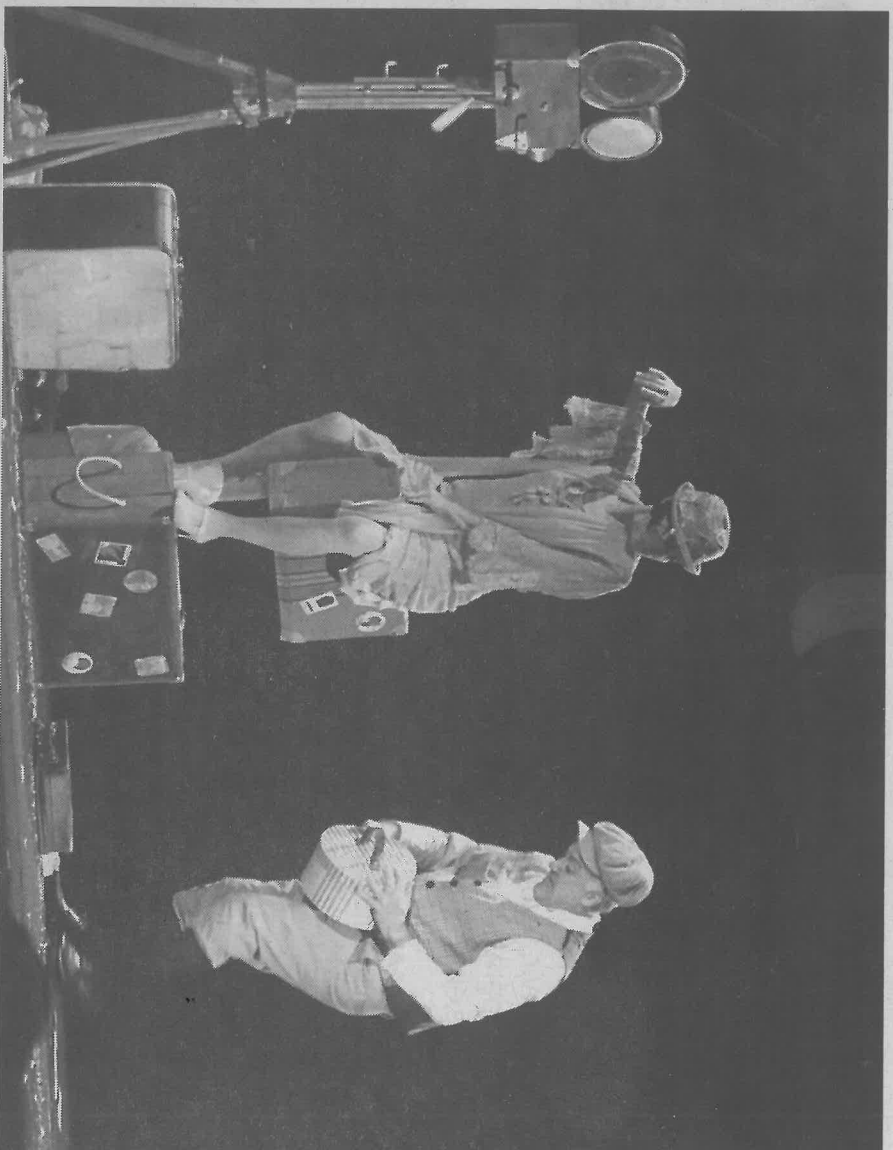
De este modo, 'Magomigue' comentó ayer que «estamos muy contentos del resultado que está teniendo el congreso, tanto artístico como de participación. Es evidente que el hecho de que Granada cuente cada año con un festival con la proyección que ya tiene Hocus Pocus ha sido clave para que ganáramos el derecho a acoger esta trigésimo cuarta

edición del Congreso. La hostelería de la ciudad ha notado la presencia de los magos participantes, que, como es lógico, ha tenido que dormir y comer. Al mismo tiempo, hemos desarrollado una, creo, importante labor para dar visibilidad a las artes mágicas».

De este modo, se ha cumplido uno de los grandes objetivos del evento. Afirma el mago granadino que este encuentro tiene una finalidad doble: en primer lugar, «reunir a la familia mágica de todo el país, y luego, mostrar la realidad de la magia, de la excelente magia, que se hace por doquier. Es, a la vez, un curso que pone en valor a nuevos artistas, y que permite la posibilidad de entusiasmar a profesionales y público por igual con la muestra del trabajo de los más veteranos y consagrados». Igualmente importante para el mago es «el hecho de poder escuchar y participar en conferencias y encuentros improvisados, disfrutar y descubrir las novedades sobre las que trabajaban los dealers del sector, unir y hermanar a las distintas sociedades mágicas del país y poder charlar en amistad sobre la vocación que los une a todos».

Palmarés nacional

Al filo de la una y media de la madrugada se dio a conocer el palmarés de los Premios Nacionales de Magia. Eran diez las especialidades que evaluaron los miembros de un jurado en el que se encontraban magos de tan amplia trayectoria como Emilio de Paz (Woody Aragón para el mundo mágico), y Salvador Vicent (el joven aunque ya veterano mago Yunke).



La pareja formada por Brando y Silvana hizo las delicias del público. :: RAMÓN L. PÉREZ

Buena respuesta del público en la Gala Internacional

A pesar de la multiplicidad de propuestas culturales que la ciudad acogía en la noche de ayer, fueron muchos los granadinos que se acercaron al Palacio de Congresos para presenciar la gala internacional de Magia que constituyó uno de los actos abiertos al público de este 34º



Miguel con Juan Tamariz. :: IDEAL

El jurado valoró en general el alto nivel de los concursantes, y procedió en su fallo a otorgar un total de 19 premios en las 10 categorías, al margen del Gran Premio, que se entregó a Miguel Ajo, un

cartomago de amplísima trayectoria, jalonada con numerosos premios en concursos nacionales e internacionales. Por categorías, hubo dos que quedaron desiertas. Tales fueron las

PREMIOS PARA LOS ESTADÍSTICOS DEL FUTURO DEL MUNDO DE LAS CIENCIAS

El Aula Magna de la Facultad de Ciencias acogió la entrega de premios del V Certamen del Sur 'Incubadora de Sondeos y Experimentos'. Este concurso de trabajos de Estadística para estudiantes de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos está organizado por el Departamento de Estadística de la Universidad de Granada y su objetivo es fomentar el interés por la Estadística en niveles preuniversitarios. La Sociedad Nacional de Estadística e Investigación Operativa promueve este galardón a los profesionales del futuro.



CHARO VALENZUELA

de Magia Infantil y la de Grandes Ilusiones. En el resto, en el capítulo de Invención, el Premio Nacional fue para Adrián Carratalá, seguido por Mago J y David Díaz. En Magia General, el Premio Nacional no se otorgó. El segundo premio fue para Dania y el tercero para Lautaro.

Igualmente, quedó sin otorgar el Premio Nacional en la categoría de Manipulación, quedando en segundo lugar el mago D'Albeniz y en tercero el madrileño David Díaz. Si se otorgaron, sin embargo, los tres premios en categoría Mentalismo. Aquí el Premio Nacional fue para Javier Botía, mientras el segundo fue para Augusto Zanardi y el tercero para Alan Jane. En el capítulo de Magia Cómica, Manolo Costa y Mindanguillo se llevaron el Premio Nacional, seguidos por Adrián Conde y Adrián Carratalá. En Magia de Salón, el Premio Nacional fue para Pipo Villanueva, que también obtuvo el tercer premio en Micromagia. Por delante de él en esta especialidad estuvo Raymon, ya que no se otorgó Premio Nacional. Finalmente, en Cartomagia, también venció Pipo Villanueva, seguido por Álvaro Berbel y Eduardo Coffman en segundo lugar, y Blake Eduardo en tercer lugar.